

Z.Z.Z.

Gravure

#3

Yuzuna & Alice



怪談屋 凶家体験中

ここ、けっこう悪霊の
噂が多いんだよ
なんと三つの
怪談があるんだから！

一つ目！
エーテルの
触手お化け！
女の子の体の隅々まで、
グイグイ入り込んで
くるんだって！
ふふっ。

それから二つ目は、
手と口だけがふわふわ
漂うお化け！
変な動きで
からかってくるって！

そして一番有名なのは…
そう、交尾のおじさん幽霊！
女の子たちだけでいるとき
こっそり現れて
連れ去っちゃうって！

女、女の
人たちだけで
いるとき！？

うん、だからか、
このあたりで消えた
女の子が13人も
いるらしいよ！



その交尾のおじさん幽霊、
めっちゃ強くて、
一度見ちゃったら
逃げるしかないんだって！

柚葉…
柚葉…

もしかして、今
貴方が話してる
その幽霊が…

…このおじさん
かしら…？

え…

出たあーっ！！

ひゃああっ！！







ダメ!!

ひいっ...!!
離さない!!

胸を...
非対称に
いじめて
るのだわ...!!

저격

저격

저격

저격

저격

저격

하악

음역

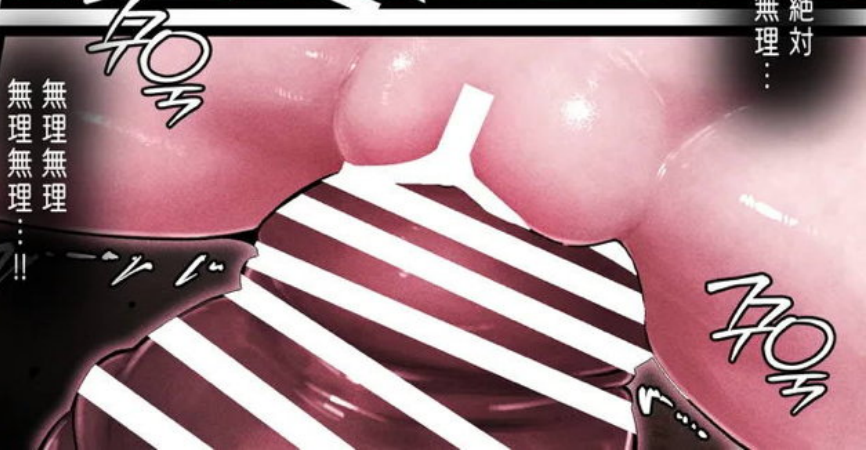
음역

하악

하악







なにこれ...
こんな
バカみたいな
大きさ...

こんなの
絶対...

絶対
無理...

無理無理
無理無理...!!



푸욱

푸욱

오윙

푸욱

부윙

부윙

퍼억

오윙

아
아
아
아

아!

오윙

퍼억

아!

오윙



こ、この男は何なのかわ？
まさか柚葉が言っていた
交尾のおじさん…？

大きい…

ものすごく怖い
顔なのかわ…

でも、見た目は
対称的だわ…

だ、ダメなのかわ…

逃げなきゃ
いけないのに、
体が固まって
動けない…



くっ、抱きしめられた！
ものすごい
力なのかわ！
全く動け…？

わ、私、今
キスされたのかわ？

こんなのは
キスじゃ
ないのかわ！

まるで私の舌も、
唇も、全部吸い取ろうと
するみたい…！

ち…ちがう

そ、その舐めるの
やめて、
離してください…

うっ…
この舌…

すごく太くて、
熱くて…
まるで蛇の
ようだわ…

唾液で、
べとべとして
気持ち悪い
のだわ…

ひ、ひいっ…！
ちよ、ちよつと
待って…！

今どこに
入れようと
している…！？



ひゃあああん♡

入、入れて
きたのだから♡

ものすごく太くて、
分厚いのが…

私の後ろの穴に…
一気に貫こうと
するみたいにな…

こ、こんな姿勢、きつと
恥ずかしいのだから…♡

あつ…体全体が
こんな恥ずかしい
姿で持ち上げられて…





私の穴って穴、
全部犯されてるよ...

あつ...♥アリスも...
あんな気持ち
よさそうな顔で...♥

きっと、私も...
めっちゃバカみたいな
顔してるよね...♥

えへっ...♥

This full-page illustration depicts a violent scene where two young women are being sexually assaulted by a large, grotesque man with numerous yellow tentacles. The woman in the foreground, with short orange hair, has a look of extreme shock and distress, her mouth wide open as if screaming or crying out. She wears a simple white top. Behind her, another woman with long blonde braids and red eyes looks away with a pained and tearful expression. She is wearing a traditional-style orange and black outfit. The attacker is a massive, pink-skinned figure whose body is covered in thick, muscular flesh and dozens of long, yellow, snake-like tentacles. These tentacles are actively penetrating both victims. The background is dark and filled with various Japanese sound effects such as "TOO", "RAH", and "ひいつ、ひい...", which emphasize the brutality and intensity of the assault.



ヒューン

ヒューン

壊れちゃう……♡

熱いものが……♡

出る、出るの
だわあ……♡

私の奥にい
っぱい……♡♡

私、壊れちゃうの……♡

イイっ、
イっ、
♡♡♡

あ：
まだ終わって
ないの？

うん：
そうみたいだわ…

もう
本当に…

どうでも
いいよ…♥







<https://horori.fanbox.cc/>
<https://www.pixiv.net/users/13156030>

